

# Výroční zpráva o činnosti za rok 2007 – BANDA o.s.

Předkládá: Pavel Němec

Dne: 1.3.2008

## 1. Inscenace a představení

### 1.1. Derniéra

25. května 2007 jsme v Libochovicích odehráli derniéru dramatu **Klaun**. Tato inscenace dosáhla 13 představení, na divadelních přehlídkách jsme dostali ocenění za text, za kostýmy a za herecký výkon v roli Královny. Můžeme ji tedy považovat za úspěšnou, i když sami pro sebe jsme její kvalitu nepovažovali za natolik dobrou, abychom se s ní přihlásili do soutěžních postupových přehlídek.

### 1.2. Nová inscenace

V roce 2007 jsme nestihli připravit žádnou novou inscenaci, obnovili jsme však v novém obsazení a novém scénickém řešení černou komedii *Tak takhle to bylo* aneb *Život je jen náhoda...*

### 1.3. Rozpracované inscenace

- **Amant.**  
V první polovině roku 2007 probíhala intenzivní práce na textu situační komedie *Amant*, zkoušet jsme začali 2.9.2007. *Amant* přivedl do naší herecké skupiny nové tváře. Protože tímto žánrem se setkáváme poprvé a je velmi obtížný jak pro herce, tak pro režijní složku inscenace, nechceme premiéru uspěchat a plánujeme ji na 4.3.2008.
- **Blázinec.**  
Ve druhé polovině roku 2007 probíhala příprava nového textu – dramatu *Blázinec*. Zkoušet začneme v dubnu 2008 – po premiérách *Amanta* a premiéru *Blázince* plánujeme na začátek července 2008.

### 1.4. Naše texty inscenované mimo BANDU

#### 1.4.1. Rok 2007

- **Doba kamenná.**  
Divadelní soubor z Rájce-Jestřebí nastudoval historickou komedii *Doba kamenná*, se kterou se zúčastnil Oblastní divadelní přehlídky v Němčicích nad Hanou. Její premiéra byla 23.3.2007. Navštívili jsme třetí reprízu (1.4.2007) v Rájci-Jestřebí.

#### 1.4.2. Výhled na rok 2008

- **Doba kamenná.**  
Lucemburský divadelní soubor „Divadlo v Luxu“ začal na podzim studovat *Dobu kamennou*. Její premiéru plánují na červen 2008.
- **Amant.**  
Tato situační komedie se dočká v roce 2008 několika inscenací:
  - 4.3.2008 bude mít premiéru v Benešově v našem podání.
  - 21.3.2008 bude premiéra v Rájci-Jestřebí.
  - 12.4.2008 bude premiéra v Troubkách.
  - Do konce roku 2008 je plánována premiéra v Příbramském divadle A. Dvořáka.

### 1.5. Inscenace a představení celkově

- Sehráli jsme 13 představení (9 x *Klaun*, 4 x *Tak takhle to bylo* aneb *Život je jen náhoda...*). S černou komedií *Tak takhle to bylo* aneb *Život je jen náhoda...* jsme se na konci června zúčastnili divadelní přehlídky v Lucembursku. O tom, že naši účast můžeme považovat za úspěšnou, svědčí fakt, že jsme pozváni i na její další ročník v červnu 2008.
- Kvalitu našich textů potvrzuje rostoucí zájem dalších inscenátorů.

## **1.6. Záměr na rok 2008**

- Dále propracovávat svou poetiku a pokračovat důsledně v systému hraní vlastních textů.
- 4.3.2008 plánujeme premiéru situační komedie Amant.
- V dubnu začneme zkoušet drama Blázinec, jeho premiéru plánujeme na červenec 2008.
- S Amantem i Blázincem se chceme zúčastnit několika divadelních dílen a nesoutěžních přehlídek.
- Chceme připravit Amanta i Blázinec pro soutěžní postupové přehlídky v divadelní sezóně 2008/2009.
- Chceme odehrát alespoň 10 představení Amanta, 5 představení Blázince a 5 představení Tak takhle to bylo aneb Život je jen náhoda...

## **2. Občanské sdružení a lidé**

### **2.1. Členové občanského sdružení**

Počet členů občanského sdružení BANDA o.s. se nezměnil.

### **2.2. Členové herecké skupiny**

Na představeních se podíleli a za členy herecké skupiny jsme tedy považovali tyto skvělé lidi:

Radek Matoušek

Ladislav Musil

Kateřina Němcová

Stanislava Němcová

Pavel Němec

Michaela Starostová

Michal Zemek

Na inscenaci Amanta se podílí několik nových herců, herecká skupina se tím rozšířila o neméně skvělé lidi:

Růžena Dvořáková

Marie Neradová

Jana Hošková

Luboš Hošek

Jiří Hřebíček

### **2.3. Záměr na rok 2008**

- Sehnat stabilního technika - osvětlovače a zvukaře. (Zatím na tomto postu „zaskakuje“ režisér, což není dobré řešení.)
- Uvést dvě nové inscenace, komedii Amant a drama Klaun.
- Navštívit pokud možno všechny premiéry našich textů, inscenovaných jinými soubory.
- Vzdělávat se a zdokonalovat v divadelních dovednostech jednak na seminářích při divadelních přehlídkách a dílnách, dále na vlastních zkouškách a také osobní domácí přípravou.

### 3. Finance

#### 3.1. Hospodaření v roce 2007

##### PŘÍJMY:

Dary členů skupiny	4 000,-
Příjmy ze vstupného	7 100,-
Příjmy od sponzorů (Město Benešov)	25 000,-
Ostatní příjmy (od pořadatelů)	7 050,-
Bankovní úroky	2,76
<b>Příjmy celkem</b>	<b>43 152,76</b>

##### VÝDAJE:

Kancelářské potřeby	640,-
Kopírování	60,-
Bankovní poplatky	3 000,-
Silniční daň	700,-
Prodlužovací kabely	328,-
Rekvizity	2841,-
Cestovné	27455,-
Občerstvení	2707,50
Platby hostujícím souborům	3919,-
<b>Výdaje celkem</b>	<b>41650,50</b>

##### CELKOVÝ VÝSLEDEK

**1 502,26**

#### 3.2. Rozpočet na rok 2008

Příjmy ze vstupného	15 000,-
Příjmy od sponzorů (Grant Města Benešov)	43 000,-
Ostatní příjmy (od pořadatelů)	15 000,-
<b>Příjmy celkem</b>	<b>73 000,-</b>
Výdaje za technické vybavení	48 000,-
Výdaje za propagaci	2 000,-
Výdaje za rekvizity, kostýmy a scénu (Blázinec)	5 000,-
Výdaje za cestovné	15 000,-
Další drobné výdaje	3 000,-
<b>Výdaje celkem</b>	<b>73 000,-</b>
<b>CELKOVÝ VÝSLEDEK</b>	<b>0,-</b>

#### 3.3. Cestovné

- V polovině druhého roku činnosti jsme začali řidičům přispívat na benzín a tím alespoň částečně pokrýváme náklady za cesty na „štace“. Prozatím proplácíme jen část nákladů na cestu a ušetřené prostředky použijeme na zdokonalení technického vybavení BANDY.

#### 3.4. Shrnutí a finanční výhled na další sezóny

- V roce 2007 jsme z celkových příjmů 43 152,76 Kč přijali jako dar od sponzorů 29 000 Kč. (město Benešov 25 000 Kč, dary členů BANDY a její herecké skupiny 4 000 Kč.) zbytek (14 150 Kč) jsme vydělali vlastní uměleckou činností, 2,76 Kč jsme vydělali na bankovních úrocích. Lze tedy říci, že jsme byli ze 67,2 % závislí na sponzorech.
- Pro rok 2008 plánujeme získat prostřednictvím grantu Města Benešov 43 000,- Kč a vlastní uměleckou činností vydělat 30 000,- Kč. Závislost na sponzoringu tedy chceme snížit na 58,9 % a 41,1 % finančních prostředků chceme sami vydělat. Pokud se nám podaří dořešit v roce 2008 technické vybavení souboru, rádi bychom tento poměr pro příští roky ještě výrazně zlepšili.

## **4. Produkce, propagace, vzdělávání**

### **4.1. Produkce a propagace**

- Při představeních našich hostů jsme nepříjemně narazili na malý zájem diváků o hostující soubory. Protože si zveme většinou špičkové české amatérské soubory, je nám to o to více líto a v příštím roce se zaměříme na propracování systému propagace jak svých, tak i pozvaných představení. Důraz chceme klást na grafickou stránku plakátů a také na osobní kontakty, protože rozšíření počtu členů herecké skupiny nám umožní ovlivnit více diváků osobními kontakty.
- V příštím roce bychom se chtěli cíleně zaměřit na okolí Benešova - v produkční práci i v propagaci. Díky úspěchům se o BANDĚ začíná vědět v rámci kraje i republiky, ale vůči Benešovsku cítíme v tomto směru stále ještě dluh.  
Tato činnost však bude (stejně jako dosud) do značné míry omezena finančními prostředky, protože prioritou pro příští sezónu bude dobudovat technické vybavení a postavit novou inscenaci.

### **4.2. Vzdělávání**

- Pozornost věnujeme a budeme věnovat i v budoucnu vzdělávání členů herecké skupiny.
- K divadelnímu vzdělávání chceme i nadále využívat možnosti kurzů a seminářů, pořádaných při některých přehlídkách či dílnách (např. Jiráskův Hronov, Bechyňské Perlení atp.), ale i možností využít „regulérních“ divadelních školení či škol.
- Semináře, kurzy, školy a odbornou literaturu atp. si bude prozatím každý hradit z vlastních prostředků.

## **5. Shrnutí**

### **5.1. Úspěchy a pozitiva**

- Máme za sebou druhý rok činnosti, který díky účasti na divadelním festivalu v Lucembursku považujeme za velmi úspěšný.
- Podařilo se nám obnovit ve změněném obsazení a novém scénickém řešení černou komedii  
Tak takhle to bylo aneb Život je jen náhoda... a úspěšně se s ní prezentovat i v zahraničí.
- O naše texty projevil zájem několik divadelních souborů:
  - dva české amatérské soubory (Rájec-Jestřebí a Troubky – Amant)
  - jeden zahraniční amatérský soubor (Divadlo v Luxu – Doba kamenná)
  - jedno profesionální divadlo (Příbramské divadlo A. Dvořáka – Amant).

### **5.2. Neúspěchy a problémy**

- Chybí nám dostatečné technické vybavení (světelná a výkonnější zvuková aparatura, vozík na převážení náročnějšího scénického vybavení.)
- Chybí nám zkušební prostory, ve kterých bychom mohli pracovat podle skutečných potřeb souboru (tedy třikrát až čtyřikrát týdně). Prozatím zkoušíme dvakrát týdně, pokud se naše čtvrtetní zkouška „potká“ s akcí pořádanou MKS, potom dokonce jen jednou týdně, což je naprosto nedostačující, chceme-li i nadále zvyšovat kvalitu svojí práce.
- Dosud se nám nepodařilo sehnat technika, který by se stabilně věnoval osvětlovačské a zvukařské práci.
- U obou živých inscenací jsme zůstali o jedno představení „pozadu“ za plánovaným počtem.  
(Tedy místo 10 + 5 jsme odehráli 9 + 4 představení.)

### 5.3. Hlavní úkoly pro příští sezonu

- Zdokonalovat divadelní dovednosti všech členů herecké skupiny.
- Rozšířit světelnou aparaturu, abychom mohli hrát i v místech, která nemají standardní divadelní vybavení. Výkonnější zvukovou aparaturu budeme zatím řešit i nadále nouzově z "domácích zdrojů".
- Pořídit přívěsný vozík za osobní automobil, abychom nemuseli opakovaně před představením demontovat z automobilu sedačky a po představení je montovat zpět.
- Získat technika (osvětlovače a zvukaře), který by se stal stálým členem skupiny a byl by ochoten vzdělávat se a pracovat na sobě.
- Reprizovat černou komedii Tak takhle to bylo aneb Život je jen náhoda, situační komedii Amant a drama Klaun, posledně dvě jmenované inscenace připravovat na soutěže do příští divadelní sezóny. Alespoň s jednou z nich (v ideálním případě s oběma) se potom těchto soutěží zúčastnit.
- Připravit nebo alespoň rozpracovat nový divadelní text.

### 6. Poděkování

- Velkým přínosem je pro nás spolupráce s Městským kulturním střediskem, v jehož prostorách můžeme bezplatně zkoušet a hrát. Uvědomujeme si, že bez této pomoci by naše práce byla mnohem složitější.
- Náš dík patří rovněž Městu Benešov za finanční pomoc a Odboru školství, kultury a památkové péče za všestrannou podporu.

V Benešově dne 1.3.2008



.....  
Pavel Němec